

SPECTACLE



la comète
scène nationale – châlons-en-champagne

CINÉMA

septembre
le mensuel

présentation du festival
MAR 15 SEPT 19H30

14^e



05 —→ 11 OCT 2026 pays de châlons

war on screen
festival international de cinéma



Réalisation dépliant : La Comète

Licences d'entrepreneur du spectacle : L-R-24-3037 ; L-R-24-3038 ; L-R-24-3039 - ne pas jeter sur la voie publique
Couverture : *La vie d'une femme* © Les films Pelleas ; photos films : © DR ; photo War on Screen : «Untitled #5» from the series «Today's Life and War»- 2008 © Gohar Dashti

cinéma

DU 02 AU 07 SEPTEMBRE		mer02	jeu 03	ven 04	sam 05	dim 06	lun 07
LES BEAUX JOURS		15h					
FJORD	VO	17h30	19h30	17h45	16h		20h
UNE AFFAIRE TURQUE	AD	20h15		16h		18h	
SOUDAIN	AD VO		16h			20h	14h30
IN WAVES	AD			20h30			
LES CAPRICES DE...	AD				19h		
MARIUS ET...						16h	
DU 09 AU 14 SEPTEMBRE		mer 09	jeu 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14
LA FILLE DANS LES...		15h					
OKLAHOMA HONEY	AD VO	17h30	20h15	18h	20h15		20h15
L'INCONNUE	AD	20h15		15h15	17h45		14h30
FJORD	VO		15h30			17h	17h30
UNE AFFAIRE TURQUE	AD		18h15	20h30	16h	20h15	
LES BEAUX JOURS						16h	
DU 16 AU 21 SEPTEMBRE		mer 16	jeu 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21
MARIUS ET...		16h					
LA FRAPPE	AD	20h15		20h15	18h	16h	
LE CORSET		18h					
L'INCONNUE	AD		16h	17h30	20h15		20h15
APOCALYPSE NOW	VO		19h				
THE OPERA !	VO			15h		20h15	17h
LA FILLE DANS LES...					16h		
QUELQUES MOTS...						18h	
KNOCK							14h
DU 23 AU 28 SEPTEMBRE		mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28
MARIUS ET...		16h					
THE OPERA !	VO	18h		16h	20h15	20h15	
LA VIE D'UNE FEMME	AD	20h15		18h		16h	14h30
LE GOÛT DES AUTRES			14h				
LA FRAPPE	AD		18h	20h15			20h15
ADIEU MONDE CRUEL	AD		20h15		16h	18h	16h
L'ÎLE DE BLACK MOR					14h		
MAIN BASSE SUR LA...	VO				18h		

À VIVRE EN FAMILLE

VO

SÉANCE EN VERSION ORIGINALE
SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

SÉANCE AVEC SOUS-TITRAGE
SOURD-ES ET MALENTENDANT-ES

SÉANCE SPÉCIALE, RENCONTRE,
BORD PATEAU...

AUDIO-DESCRIPTION

ADAPTATION EN LANGUE DES
SIGNES FRANÇAISE

ciné

séances spéciales

ciné littéraire



Semaine de la critique
Festival de Cannes 2026

• ven 04 sept • 20h30

Le roman graphique sera en vente au cinéma à l'issue de la projection.



IN WAVES

De Phuong-Mai Nguyen | 2026 | France | 1h31 | VF
Avec les voix de Lyna Khoudri, Rio Vega, Paul Kircher et Birane Ba (de la Comédie-Française)

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

Avant d'être un film, In Waves est un roman graphique autobiographique d'AJ Dungo. En partenariat avec la Librairie du Mau, ce ciné-littéraire vous invite à découvrir comment cette histoire d'amour et de résilience s'est réinventée à l'écran, sans jamais perdre son émotion.

séance de rattrapage



• sam 05 sept • 19h

LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

De Michel Leclerc | 2026 | France | 1h55 | VF
Avec Artus, Julia Piaton, Nemo Schiffman, Niels Hamel Brochen, Franck Dubosc, Doria Tillier, Suzanne De Baecque

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche le remplace par un sosie. Louis est confié à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

Entre humour, aventure et fantaisie, Les Caprices de l'enfant roi revisite l'Histoire de France dans une comédie pétillante portée par un casting irrésistible. Un film à partager en famille, pour le plaisir des petits comme des grands.

Du 16 septembre au 20 septembre,
Ciné-Cool c'est 5 jours à 5 euros pour
tous les films, à toutes les séances,
avec des avant-premières !



avant-première



Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

• mer 16 sept • 18h
dans le cadre de CINÉ COOL

LE CORSET

De Louis Clichy | 2026 | France | 1h20 | VF | Avec les voix de
Brune Moulin, Alexandre Astier, Jean Pascal Zadi

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Doublement primé au Festival international du film d'animation d'Annecy (Prix du public et du jury), soutenu par la Région Grand Est, Le Corset est un bijou d'animation. Entre la beauté brute d'une campagne rarement montrée au cinéma, les bouleversements du monde paysan des années 1980 et les premières émotions de l'enfance sur une musique de Stéphanie de Monaco, il offre une parenthèse aussi lumineuse que bouleversante !

avant-première



• dim 20 sept • 18h
dans le cadre de CINÉ COOL

QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg | 2026 | France | 1h37 | VF
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

Porté par Hafsia Herzi bouleversante de justesse, Quelques mots d'amour est une chronique familiale aussi drôle qu'émouvante, qui explore avec une infinie tendresse les contradictions, les blessures et l'amour indéfectible d'une relation mère-fille.

L'ADRC PRÉSENTE

FESTIVAL PLAY IT AGAIN!

LES FILMS D'HIER DANS LES CINÉMAS D'AUJOURD'HUI

www.festival-playitagain.com

17 > 27

sept. 2026

12^e ÉDITION

Rendez-vous national incontournable dédié au cinéma de patrimoine, le festival *Play It Again !* revient du 17 au 27 septembre 2026 pour une 12^e édition placée sous le signe du partage, des rencontres et des découvertes. Une invitation à s'émerveiller, décrypter les images et porter un regard neuf sur les grands films d'hier.

ciné rencontre



• jeu 17 sept • 19h

séance suivie d'une rencontre avec
Hervé Bougon, programmateur du
festival War on Screen

APOCALYPSE NOW (final cut)

De Francis Ford Coppola | 1979/2019 | Etats-Unis | 3h03 |
VOST | Avec Martin Sheen, Dennis Hopper, Marlon Brando,
Laurence Fishburne, Harrison Ford

En pleine guerre du Viêt-Nam, la rumeur dit que le Colonel Kurtz est devenu fou. Le Capitaine Willard est chargé de le retrouver et de l'éliminer. Une plongée épique et envoûtante dans les horreurs d'une guerre condamnée.

Palme d'or au Festival de Cannes, la version Final cut offre une expérience visuelle et sonore à la mesure de son ambition. Une projection exceptionnelle en ouverture du festival Play It Again ! pour redécouvrir sur grand écran ce monument du cinéma : un voyage vertigineux aux confins de la guerre et de la folie.

ciné inclusif



• lun 21 sept • 14h

séance gratuite en audio description et sous titrages adaptés (SME), suivie d'une rencontre autour de l'accessibilité au cinéma, en présence d'un interprète en Langue des signes française (LSF)

KNOCK

SÉANCE GRATUITE

De Guy Lefranc | 1951 | France | 1h43 | VF | Avec Louis Jouvet, Pierre Renoir, Jean Brochard, Jean Carmet

À l'arrivée du Docteur Knock dans son nouveau cabinet de campagne, une surprise l'attend : personne n'a besoin de ses services. Comment parviendra-t-il à trouver des malades là où il n'y en a pas ? Un grand Louis Jouvet, comique et charismatique.

Porté par un Louis Jouvet magistral, Knock fait revivre avec un irrésistible sens de la comédie le texte culte de la pièce de théâtre éponyme de Jules Romains, créée en 1923.

ciné thé



• jeu 24 sept • 14h

séance en partenariat avec le CCAS, suivie d'un moment convivial au bar, offert par Biocoop et Au Plaisir Gourmand.

LE GOÛT DES AUTRES

De Agnès Jaoui | 2000 | France | 1h53 | VF
Avec Jean-Pierre Bacri, Alain Chabat, Anne Alvaro, Agnès Jaoui, Gérard Lanvin

Le Goût des autres est un film comme un ballet, où se croisent une foule de personnages que tout oppose dans des scènes aux dialogues ciselés, signés par le brillant duo Jaoui/Bacri. Un bijou tantôt incisif, tantôt tendre sur les préjugés.

Porté par des acteurs·rices cultes, Le Goût des autres est une comédie de mœurs aussi drôle que sensible. Récompensé par quatre César et nommé à l'Oscar du meilleur film en langue étrangère.

ciné apéro



• sam 26 sept • 18h

séance suivie d'un apéro italien proposé par La Comitiva (+3,50€)

MAIN BASSE SUR LA VILLE

De Francesco Rosi | 1963 | Italie, France | 1h41 | VOST
Avec Rod Steiger, Salvo Randone, Guido Alberti

Naples, années 1960. Un chantier immobilier provoque l'écroulement meurtrier d'un immeuble ancien à la veille des élections municipales. Un classique moderne et engagé témoignant des jeux de pouvoir politique dans un espace social instable.

Pour clôturer le festival Play It Again !, redécouvrez Main basse sur la ville, chef-d'œuvre de Francesco Rosi et jalon incontournable du cinéma politique italien.

à l'affiche

02 > 14 sept



Palme d'Or – Festival de Cannes 2026

FJORD

De Cristian Mungiu | 2026 | Rou, Fra, Nor, Dan, Fin, Suè | 2h26 | VOST | Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve

Installés dans un village au bord d'un fjord, les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien, élèvent leurs enfants selon des principes traditionnels. Mais lorsque des ecchymoses sont découvertes sur leur fille aînée, leur mode d'éducation est remis en question et la communauté commence à douter de leur innocence.

Et si le plus grand danger n'était pas nos différences... mais notre certitude d'avoir raison ? Palme d'Or à Cannes, Fjord est un thriller moral qui interroge nos certitudes et les fractures de notre époque.

02 > 13 sept



UNE AFFAIRE TURQUE

De Hüseyin Aydın Gürsoy | 2026 | France | 1h32 | VF | Avec Lionel Erdogan, Charles Berling, Lubna Azabal

Mathieu s'est éloigné de sa communauté turque pour grimper l'échelle sociale. Avocat déterminé, il travaille dur pour devenir associé dans un influent cabinet d'affaires parisien. L'irruption dans sa vie d'un jeune turc en situation précaire ayant besoin d'aide va le précipiter dans une affaire de corruption mettant en péril tout ce qu'il a bâti.

Dans un monde où les questions d'identité et d'appartenance sont plus que jamais au cœur des débats, ce thriller politique captive par son sujet, entre ambition, intégration et fidélité à ses origines.

03 > 07 sept



Compétition officielle - Festival de Cannes 2026

SOUDAIN

De Ryūsuke Hamaguchi | 2026 | Fra, Jap, All, Belg | 3h15 | VOST | Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani

Directrice d'un Ehpad, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire.

Le film interroge notre regard sur la vieillesse, la dépendance et la dignité humaine, merveilleusement interprété par deux actrices, récompensées au Festival de Cannes 2026.

09 > 14 sept



OKLAHOMA HONEY

De Andrew Patterson | 2026 | États-Unis | 2h10 | VOST | Avec Matthew McConaughey, Kurt Russell

Dans l'Oklahoma rural, Amziah King, musicien charismatique et apiculteur prospère, voit en la réapparition de sa fille adoptive l'occasion de renouer avec elle et de bâtir une entreprise familiale. Mais ses rivaux sont prêts à tout pour détruire ce qu'il a construit.

De grands espaces, une musique envoûtante, des personnages inoubliables... Un drame authentique et puissant où Matthew McConaughey livre sans doute l'une de ses plus grandes performances.

09 > 21 sept



L'INCONNUE

De Arthur Harari | 2026 | France, Italie | 2h19 | VF | Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Victoire Du Bois

À l'aube de ses 40 ans, David Zimmerman, photographe reclus, est entraîné à une fête où il est fasciné par une inconnue. Après l'avoir suivie, il se réveille quelques heures plus tard... dans son corps.

Entre fantastique, polar et drame psychologique, L'inconnue explore les mystères de l'identité dans un récit aussi troublant qu'inattendu portée par les métamorphoses saisissantes de Léa Seydoux et Niels Schneider.



LA FRAPPE

De Julien Gaspar-Oliveri | 2026 | France | 1h46 | VF
Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli

Enzo, 19 ans et sa sœur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable.

Premier long métrage de Julien Gaspar-Oliveri, La Frappe impressionne par sa mise en scène radicale et son regard où chaque silence raconte ce que les mots ne peuvent exprimer.



LA VIE D'UNE FEMME

De Charline Bourgeois-Taquet | 2026 | France, Belgique | 1h38 | VF
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

Gabrielle, chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, consacre toute son énergie à son travail, au détriment de sa vie personnelle. L'arrivée d'une romancière venue s'immerger dans son service pour écrire un livre vient bouleverser son équilibre et l'amener à questionner la place de l'inattendu dans son existence.

Au fil d'un quotidien minutieusement orchestré, La Vie d'une femme dresse le portrait délicat d'une femme qui, en osant se réinventer, redécouvre la liberté de s'appartenir. Un film d'une grande maîtrise, porté par une Léa Drucker au sommet de son art.



THE OPERA !

De Davide Livermore, Paolo Gep Cucco | 2026 | France, Italie | 1h46 | VOST | Avec Valentino Buzza, Mariam Battistelli, Vincent Cassel, Rossy de Palma

Le jour de leur mariage, Eurydice est tuée par balle. Dévasté, Orphée part à sa recherche jusque dans le Grand Hadès Hôtel, où il devra affronter ses peurs au fil d'un voyage inspiré de la mythologie et rythmé par de grands airs d'opéra

Entre opéra, cinéma et comédie musicale, The Opera ! réinvente le mythe d'Orphée dans un spectacle visuel grandiose, porté par une distribution exceptionnelle et une mise en scène époustouflante. À voir absolument sur grand écran !



ADIEU MONDE CRUEL

De Félix De Givry | 2026 | France | 1h33 | VF
Avec Milo Machado Graner, Jane Beever

Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.

Un conte initiatique à hauteur d'adolescents, où une rencontre inattendue fait naître le désir de vivre.

ciné en famille



ciné-activité · dès 3 ans



biocoop

LES BEAUX JOURS

De Michael Jannone | 2026 | France | 0h35 | VF

Mon papa travaille dans une exposition consacrée aux dinosaures mais ce métier l'ennuie profondément. Ce qu'il aime par-dessus-tout, c'est observer la nature changer au fil des saisons. Parfois, il suffit d'une petite graine pour changer les choses ! Grâce à elle, on peut cultiver un potager, mais aussi faire grandir le jardin que l'on porte en soi.

À travers un univers entièrement créé à partir d'objets du quotidien, Les Beaux jours invite petits et grands à partager un voyage plein de poésie, d'humour et d'imagination. Un film qui rappelle que les plus belles histoires naissent souvent des choses les plus simples.

· mer 02 sept · 15h

! Séance suivie d'une activité où les enfants seront invités à créer les personnages du film et d'un goûter offert au bar de la Comète.

> Séance supplémentaire : dim 13.09 - 16h

ciné-activité · dès 5/6 ans



biocoop

MAU

L'ÎLE DE BLACK MÓR

De Jean-François Laguionie | 2004 | France | 1h25 | VF

En 1803, dans la sombre Cornouaille, Kid, un gamin de quinze ans s'échappe de la corderie où il vit comme un bagnard. Il ne sait pas son nom, mais il a en main la carte d'une île qui provient du livre de Black Mor, le fameux pirate !... Lui aussi, il aura son bateau et son équipage, et il trouvera le repaire du pirate, à l'autre bout de l'Océan Atlantique ! Hélas, rien ne se passe comme dans le livre. Ses compagnons de misère n'ont aucune expérience, et il doit affronter bien des aventures. Mais pour Kid, tout a changé. Si ce voyage est une épreuve, il en relèvera le défi jusqu'au bout pour affronter ce père qui l'avait abandonné.

À l'abordage ! Dans le cadre du Village Pirates de Châlons Plage, embarquez en famille pour L'Île de Black Mór, le magnifique film d'aventure de Jean-François Laguionie.

· sam 26 sept · 14h

! Après la projection, les petits moussaillons pourront créer leur propre drapeau de pirate avant de rejoindre le Village Pirates !



dès 5 ans



MARIUS ET LE ROYAUME DES MERS

De Endre Skandfer | 2026 | Norvège | 1h20 | VF

Au beau milieu de l'océan se cache une île merveilleuse peuplée de serpents de mer. Parmi eux vit Marius, qui n'est pas tout à fait comme les autres : il ne sait pas nager ! Mais lorsqu'un danger menace leur île, il n'a plus le choix : armé de tout son courage, il se lance dans une aventure extraordinaire. Pour sauver les siens, Marius va devoir se jeter à l'eau et prouver qu'il peut devenir un héros.

Au fond des océans se cache un royaume merveilleux... Une aventure fantastique pleine d'humour, de créatures extraordinaires et d'amitié, à partager en famille

- dim 06 sept • 16h
- mer 16 sept • 16h
- mer 23 sept • 16h

dès 6 ans



LA FILLE DANS LES NUAGES

De Philippe Riche | 2026 | France | 1h28 | VF

Avec les voix de Louane Emera, Jamel Debbouze

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde, Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

Porté par une héroïne aussi courageuse qu'imaginative, La Fille dans les nuages célèbre le pouvoir des rêves, de l'amitié et de l'engagement dans une aventure pleine de fantaisie.

- mer 09 sept • 15h
- sam 19 sept • 16h

SAVE THE DATE

PRÉSENTATION DE SAISON 2026/2027
SAM 26 SEPTEMBRE | 16H00 | AU BAR

Tout connaître sur la prochaine saison de votre scène nationale !

Gratuit | RÉSERVATION : billetterie en ligne, 03 26 69 50 99



la comète
scène nationale - châlons-en-champagne

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

- En ligne sur la-comete.fr
- Par téléphone 03.26.69.50.99
- À l'accueil de La Comète

• Tarif Cinéma :

Normal : 7, 50€ / Réduit : 5,50€*

*jeudi, - de 30 ans, + de 65 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, abonnés/adhérents La Comète)

Moins de 14 ans : 4€

Carte 5 places : 27,50 € / Carte 10 places : 50 €

(non-nominative, valable 1 an, nombre de places illimité par séance)

Séances jeune public : 4€/enfant ; 5,50€/adulte

• Tarif Spectacle : de 6€ à 33€

La Comète - Scène nationale

5 rue des Fripiers

51000 Châlons-en-Champagne